



À la Guillotière, le théâtre s'invite dans les espaces collectifs d'un immeuble

Le blOffique théâtre, compagnie lyonnaise, développe des projets théâtraux dans des lieux non dédiés à accueillir du théâtre. Créé par Magali Chabroud, *REPUBLIQUE LA LIBRE (en partie brisée)* est un spectacle déambulatoire contextuel qui se déroule dans les espaces collectifs des immeubles. En amont des représentations, des installations plastiques se déploient dans les rues alentours de l'immeuble, constituant sur plusieurs jours un jeu de piste poétique pour les habitants. Croiser des publics différents lors des représentations, modifier le regard des habitants sur leur quartier, partager la langue française autrement et amener des textes poétiques dans la ville sont les intentions artistiques poursuivies par cette création. En janvier dernier, le quartier de la Guillotière a accueilli le projet. Cette adaptation a reçu le soutien de l'État et de la ville de Lyon dans le cadre du Contrat urbain de cohésion sociale et s'est réalisée en partenariat avec l'Immobilière 3F et Les Subsistances de Lyon. Un nouveau rendez-vous, financé en partie dans le cadre de l'appel à projets "Pour une dynamique culturelle dans les quartiers", est prévu à Vénissieux du 1^{er} au 7 juillet 2010.

●●● Contact : *Émilie Lebel, blOffique théâtre,*
emilielebel.bloffice@gmail.com



Photo : blOffique théâtre